

サーティファイ ソフトウェア活用能力認定委員会主催

PowerPoint

プレゼンテーション技能認定試験 初級

対策講座

-2016 対応-

1. 講座の目的

この講座は、サーティファイ ソフトウェア活用能力認定委員会が主催する「PowerPoint プレゼンテーション技能認定試験 初級」の合格を目指すための講座です。

練習問題を使用して、PowerPoint 初級で出題される機能や操作を学習した後、模擬問題を使用して、試験の内容を体験します。この学習プロセスによって、自然に本試験への対応力が身に付きます。

2. 講座の構成

本講座は、2部構成となっております。

第1部（第1回～第6回）は、問題集の練習問題を解答します。練習問題を解きながら、初級で出題されるPowerPointの機能や操作を学習します。3回分の練習問題を解答することによって、PowerPointの操作を確実に身に付けます。

第2部（第7回～第10回）は、問題集の模擬問題を解答します。模擬問題は試験問題に近い内容になっています。試験問題に近い問題を、数多く解答することにより合格する力をつけます。

第1部 練習問題

	学習内容	問題番号	問題掲載ページ
1	練習問題 1	問題 1(1)～問題 2(3)	4～5 ページ
2	練習問題 1	問題 2(4)	5～6 ページ
3	練習問題 1	問題 3(1)～(2)	6～7 ページ
4	練習問題 1	問題 3(3)～(5)	7～8 ページ
5	練習問題 1	問題 4(1)～問題 5(1)	9～10 ページ
6	練習問題 2	問題 3(5)①,問題 4(1)②	17～18 ページ
	練習問題 3	問題 1(2),問題 2(4)③, 問題 3(3)	22 ページ,24 ページ, 25 ページ

第2部 模擬問題

	学習内容	問題番号	問題掲載ページ
7	模擬問題 1	問題 1(1)～問題 2(5)	34～36 ページ
8	模擬問題 1	問題 3(1)～(6)	36～37 ページ
9	模擬問題 1	問題 4(1)～問題 5(1)	38～39 ページ
10	模擬問題 2	問題 1(2)、問題 3(5)②	42,46 ページ
	模擬問題 3	問題 3(5)②	56 ページ
	模擬問題 4	問題 2(4)⑥	65 ページ
	模擬問題 5	問題 2(4)④	74 ページ

3. 受講準備

受講生の皆様は、動画を受講する前に、受講時に使用する素材フォルダーを、下記の手順に従い、デスクトップにコピーしてください。

【例】第1回：練習問題1を受講する場合

- ①「ドキュメント」フォルダー内にある「PowerPoint 初級対策講座 2016 対応」フォルダーをダブルクリックして開きます。
- ②「第1回」フォルダーをダブルクリックして開きます。
- ③「01.初級練習問題1」フォルダーを右クリックし、ショートカットメニューを表示し、「コピー」をクリックします。
- ④デスクトップ上を右クリックし、ショートカットメニューを表示し、「貼り付け」をクリックします。
- ⑤「01.初級練習問題1」フォルダーがデスクトップにコピーされます。

4. 受講後のお願い

受講生の皆様は、受講が終わりましたら、デスクトップの素材フォルダーを、下記の手順に従い、完全に消去してください。

なお、データのお持ち帰りを希望される受講者様は、データを完全に消去する前に、USB などの媒体に保存してからデータを消去ください。

【例】第1回：練習問題1を受講した場合

- ①デスクトップ上にある「01.初級練習問題1」フォルダーをごみ箱へドラッグします。
- ②ごみ箱を右クリックし、ショートカットメニューを表示し、「ごみ箱を空にする」をクリックします。
- ③「このフォルダーを完全に削除しますか」と、メッセージが出ますので、「はい」ボタンをクリックします。
- ④ごみ箱の中身が空になり、データが消去されます。

5. PowerPoint プレゼンテーション技能認定試験 問題集（2016 対応）読み替え案内


Office2016 では、ライセンス形態や更新プログラムの適用状況の違いにより、コマンドやボタンなどの名称が異なる場合があります。この違いにより、読み替えが必要な箇所は下表の通りです。

下表は更新プログラム（バージョン：1612（ビルド 7668.2074）以降）に対応しています。

当読み替え案内の表記は、平成 30 年 5 月時点のものであり、Office 更新プログラムのアップデートにより変更となる可能性があります。

ページ番号	問題番号	問題集の表記	問題集の表記と異なる場合
全体	—	目盛の高さ 目盛の幅	高さの倍率 幅の倍率
全体	—	動作設定ボタン：ユーザー設定	動作設定ボタン：空白
全体	—	動作設定ボタン：ホーム	動作設定ボタン：ホームへ移動
全体	—	動作設定ボタン：最後	動作設定ボタン：最後に移動
P.7	問題 3(3)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし - オレンジ、アクセント 2、輪郭 - アクセント 2	

ページ番号	問題番号	問題集の表記	問題集の表記と異なる場合
P.7	問題 3(3)② 文字の効果	上アーチ	アーチ
P.7	問題 3(4)① 図の効果	オレンジ、18pt 光彩、アクセント 2	光彩：18pt；オレンジ、アクセントカラー 2
P.8	問題 3(4)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 2、影（ぼかしなし） - アクセント 2	
P.8	問題 3(4)② 文字の効果	上凸レンズ	凸レンズ：上
P.8	問題 3(5)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし（グラデーション） - ゴールド、アクセント 4、輪郭 - アクセント 4	
P.8	問題 3(5)② 文字の効果	上カーブ	上ワープ
P.16	問題 3(2)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし - 青、アクセント 1、影	
P.16	問題 3(3)① 図の効果	アールデコ	丸い凸レンズ
P.16	問題 3(3)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし - オレンジ、アクセント 5、輪郭 - 背景 1、影（ぼかしなし） - アクセント 5	
P.16	問題 3(3)② 文字の効果	上アーチ	アーチ
P.17	問題 3(4)② 文字の効果	透視投影（斜め左上）	透視投影：左上
P.23	問題 2(4)① ワードアートのスタイル	塗りつぶし（グラデーション） - 茶、アクセント 5、反射	
P.23	問題 2(4)① 文字の効果	茶、11pt 光彩、アクセント 5	光彩：11pt；茶、アクセントカラー 5

ページ番号	問題番号	問題集の表記	問題集の表記と異なる場合
P.26	問題 3(4)② ワードアートスタイル	塗りつぶし (グラデーション) - 茶、アクセント 5、反射	
P.26	問題 3(4)④ 図形の効果	オレンジ、11pt 光彩、アクセント 1	光彩 : 11pt ; オレンジ、アクセントカラー 1
P.27	問題 3(5)④ ワードアートスタイル	塗りつぶし - 茶、アクセント 5、輪郭 - 背景 1、影 (ぼかしなし) - アクセント 5	
P.28	問題 3(6)② 図形	基本図形 : メモ	基本図形 : 四角形 : メモ
P.29	問題 4(1) 図形の効果	クールスラント	スラント
P.35	問題 2(5)①② ワードアートスタイル	塗りつぶし - オレンジ、アクセント 1、影	
P.37	問題 3(4)① 図の効果	茶、18pt 光彩、アクセント 4	光彩 : 18pt ; 茶、アクセントカラー 4
P.37	問題 3(4)② ワードアートスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 1、光彩 - アクセント 1	
P.37	問題 3(4)② 文字の効果	大波 2	波 : 上向き
P.39	問題 4(3) 図形の効果	クールスラント	スラント
P.43	問題 2(4)③ ワードアートスタイル	塗りつぶし - 薄い灰色、背景 2、影 (内側)	
P.44	問題 2(4)⑤ 文字の効果	ピンク、8pt 光彩、アクセント 3	光彩 : 8pt ; ピンク、アクセントカラー 3
P.45	問題 3(3) 図の効果	ブルーグレー、11pt 光彩、アクセント 4	光彩 : 11pt ; ブルーグレー、アクセントカラー 4

ページ番号	問題番号	問題集の表記	問題集の表記と異なる場合
P.46	問題 3(4)② ワードアートスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 1、 光彩 - アクセント 1	
P.47	問題 4(1) ワードアートスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 2、 影 (ぼかしなし) - アクセント 2	
P.53	問題 2(5)① ワードアートスタイル	塗りつぶし - 茶、アクセント 4、面取り (ソフト)	
P.54	問題 2(5)③ ワードアートスタイル	塗りつぶし (パターン) - オレンジ、アクセ ント 3、横線 (反転)、影 (内側)	
P.54	問題 3(1) 図の効果	透視投影 (斜め右上)	透視投影 : 右上
P.55	問題 3(3)① ワードアートスタイル	塗りつぶし - ベージュ、アクセント 2、輪 郭 - アクセント 2	
P.55	問題 3(3)① ワードアートスタイル	塗りつぶし (グラデーション) - 茶、アクセ ント 4、輪郭 - アクセント 4	
P.55	問題 3(3)① ワードアートスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 1、 光彩 - アクセント 1	
P.55 P.56	問題 3(3)②④ 図形	四角形 : 角丸四角形	四角形 : 四角形 : 角を丸くする

ページ番号	問題番号	問題集の表記	問題集の表記と異なる場合
P.56	問題 3(4)③ ワードアートのスタイル	塗りつぶし (パターン) - 茶、アクセント 1、50%、影 (ぼかしなし) - アクセント 1	
P.56	問題 3(4)③ 文字の効果	大波 1	波：下向き
P.57	問題 3(5)③ ワードアートのスタイル	塗りつぶし - 薄い灰色、背景 2、影 (内側)	
P.57	問題 3(5)③ 文字の効果	上カーブ	上ワープ
P.66	問題 3(1)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし (グラデーション) - オレンジ、アクセント 4、輪郭 - アクセント 4	
P.66	問題 3(1)② 文字の効果	大波 1	波：下向き
P.66 P.67	問題 3(2)② 問題 3(3)② 問題 3(4)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし (パターン) - ゴールド、アクセント 3、横線 (反転)、影 (内側)	
P.73	問題 2(4)①② ワードアートのスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 1、光彩 - アクセント 1	
P.73	問題 2(4)① 文字の効果	濃い青、5pt 光彩、アクセント 1	光彩：5pt；濃い青、アクセントカラー1
P.74	問題 2(4)⑥ ワードアートのスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 1、光彩 - アクセント 1	

ページ番号	問題番号	問題集の表記	問題集の表記と異なる場合
P.75	問題 3(2)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 5、影	
P.75	問題 3(2)② 文字の効果	大波 2	波：上向き
P.76	問題 3(3)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 2、影（ぼかしなし） - アクセント 2	
P.76	問題 3(3)② 文字の効果	大波 1	波：下向き
P.76	問題 3(4)② ワードアートのスタイル	塗りつぶし - 白、輪郭 - アクセント 1、光彩 - アクセント 1	
P.76	問題 3(4)② 文字の効果	大波 2	波：上向き

